

ស័ង្វសិល្ប៍ជ័យ

ភាគទី១១

បន្ទាប់ពីបានស្តាប់ហើយ បទុមាជឿថាអនាគតនៃបុត្រនឹងបានត្រាស់ជាព្រះពុទ្ធនាំសត្វលោកទៅរកសេចក្តីសុខ។

នេះនឹងនិយាយពីស្តេចពាលទាំងប្រាំមួយនាំកេសរសុមន្ទានិងបុត្រីសំដៅនគរបញ្ចាល។ កេសរសុមន្ទាជេរថា៖ “ពួកអស់ឯងនាំយើងទៅណា យើងចាំក្លាយយើង ស័ង្វសិល្ប៍ជ័យ ដែលបានកាន់រាជអាជ្ញាទៅច្បាំងនឹងយក្សយកយើងមក ពួកអស់ឯងចេញពីណាមកចក់យកយើងដូច្នោះ...”។ ពួកស្តេចពាលទាំងប្រាំមួយឆ្លើយទៅទាំងកំរោលថា៖ “យើងនាមទៅនគរបញ្ចាលអ្នកនឹកប្តីពេកឬ ទើបស្តីរើវាយថា មានស័ង្វសិល្ប៍ជ័យឯណាទៅវិញ គឺមានតែពួកយើងទេដែលច្បាំងយកពីយក្សមក ហើយបើនៅរឹងទទឹង យើងនឹងកាត់ក្បាលយកទៅតែម្តង កុំឲ្យខុសអាជ្ញា”។ កេសរសុមន្ទាស្តាប់ហើយគិតថា៖ “បើរឹងទទឹងមិនជួបសំដីនឹងពួកវា សមស្លាប់ឥតការ”។ គិតហើយទើបស្រដីស្រួលវិញថា៖ “ក្លាយអើយ! មាតាចាញ់ហើយ ចិត្តស្រាលដូច្នោះចូរក្លាយកុំគិត ឥឡូវតើត្រូវនិយាយអ្វីប្រាប់មាតាមក នឹងងាលនិយាយបានដូចគ្នា...”។ ពួកស្តេចពាលទាំងប្រាំមួយគិតស្មានថា កេសរសុមន្ទាត្រូវជាមួយ ក៏វាយរាប់រឿងទាំងអស់ប្រាប់ដោយឥតលាក់បាំង។ ចំណែកកេសរសុមន្ទាធ្វើជាសើចលេង ហាក់ដូចជាក្លែងស័ង្វសិល្ប៍ជ័យ។

លុះទៅដល់នគរបញ្ចាលខ្លះក៏ចូលទៅទូលបិតាមុន ព្រះអង្គសេនាកុត្តរាជទ្រង់សណ្តាប់រួច សោមនស្សពេកក្រៃទ្រង់ចាត់ឲ្យមន្ត្រីអ្នកមុខអ្នកការ រៀបចំដង្ហែរអនុជក្សត្រីចូលរាជវាំង...។ ព្រះអង្គសេនាកុត្តរាជទ្រង់ទតឃើញ កេសរសុមន្ទាមកដល់ ក៏ឱបគ្នាសោយសោកយ៉ាងខ្លាំងរហូតដល់សន្ទប់បាត់ស្មារតី...។ បន្ទាប់ពីក៏ល្បឿនបានយកទឹកមកបោះព្រមក ក៏ដឹងព្រះកាយឡើងវិញ ទ្រង់សួរសុខទុក្ខអនុជក្សត្រី។ កេសរសុមន្ទា ក៏បានរៀបរាប់ពីដំណើរដែលស័ង្វសិល្ប៍ជ័យបានទៅច្បាំងយកពីយក្ស និងនាគមកហើយក៏ត្រូវមានគ្រោះធ្លាក់ចូលជ្រោះបាត់ខ្លួនរហូត...។ ព្រះអង្គសេនាកុត្តរាជទ្រង់សណ្តាប់រួចក៏ជឿជាក់ថា ស័ង្វសិល្ប៍ជ័យពិតជាបុត្រដែលមានតេជបារមីពិតប្រាកដមែន ទ្រង់សោយសោក

អត្ថបទ៖ ស័ង្វសិល្បជ័យ

នឹកស្រណោះដល់បុត្រា។ ចំណែកស្តេចពាលទាំងប្រាំមួយឃើញដូច្នោះស្រឡាំងកាំង មិន
នឹកស្មានថាកេសរសុមន្ទមានកលល្បិចដូច្នោះសោះ ទើបទូលបិតាវិញថា៖ “ព្រះមាតុប្តា
នឹកប្តីពេក ទើបរើវាយនិយាយមិនត្រូវ...តាមពិតពួកខ្ញុំទេដែលទៅច្បាំងពីយក្សមក មិន
មានស័ង្វសិល្បជ័យឯណាទេ ហើយតើពេលនេះបិតាទ្រង់ព្រះតម្រិះយ៉ាងណា? ព្រោះថា
បិតាបានប្រាប់ថាឲ្យបុត្រយកមាតុប្តាមកនឹងប្រគល់រាជសម្បត្តិឲ្យគ្រប់គ្រង”។

ព្រះអង្គសេនាកុត្តរាជទ្រង់សណ្តាប់រួចមានបន្ទូលថា៖ “បុត្រអើយ! ពេលនេះមិនទាន់ជាអ្វី
បានទេ ព្រោះបុត្រនិយាយផ្សេងចំណែកមាតុប្តានិយាយផ្សេង...”។ ក្រោយពីបាន
សំណេះសំណាលរួចមក ព្រះអង្គសេនាកុត្តរាជទ្រង់ចាត់ចែងឲ្យរៀបចំរាជរាំង ដើម្បីធ្វើ
ពិធីថ្វាយព្រះពរដល់ក្សត្រីទាំងពីរអង្គ ដោយមានមន្ត្រីតូចធំជាច្រើនមកចូលរួម។

និយាយពីឈ្មួញសំពៅបើកតាមឆ្នេរ ដែលកេសរសុមន្ទដាក់ស្បែកផ្សេង ហើយក៏
ឃើញស្បែកនិងស្បៀតសក់គិតថា៖ “របស់នេះមានតម្លៃណាស់ តើនរណានឹងយកមកទុក
ចោលទីនេះ?” គិតហើយឈ្មួញក៏រើសស្បែកដែលកេសរសុមន្ទបានផ្សេង គឺពេលដែល
ឈ្មួញសំពៅទៅដល់នគរបញ្ចាលចំពេលដែលព្រះអង្គសេនាកុត្តរាជរៀបចំពិធីចងដៃ
អនុជក្សត្រី។

ឈ្មួញសំពៅគិតថា តើនឹងបានអ្វីទៅថ្វាយក្សត្រី ឲ្យសមព្រះកិត្តិយសក្សត្រីគិតចុះឡើងគឺ
មានតែស្បែក និងស្បៀតសក់យកទៅថ្វាយព្រះអង្គសេនាកុត្តរាជ។ ព្រះនាងកេសរសុមន្ទ
ទតឃើញ ស្បែក ណិងស្បៀតសក់ដូច្នោះ ក៏ទូលព្រះរៀបថា៖ “ស្បែក និងស្បៀតសក់នេះហើយ
ដែលខ្ញុំបានផ្សេង...”។ ស្តេចស្តាប់រួចហើយទ្រង់
គិតក្នុងចិត្តថា បុត្ររបស់ទ្រង់បានរួចជីវិតហើយ។

លុះចប់ពិធី ទ្រង់បានចាត់ឲ្យរៀបប្រាសាទប្រាំពីរជាន់ ឲ្យកេសរសុមន្ទនិងសុពណ៌ា
ទេវីគង់នៅ។ កេសរសុមន្ទ និងបុត្រីកាលរស់នៅក្នុងប្រាសាទហើយ ដោយចេះតែនឹង
រលឹកដល់បុត្រស័ង្វសិល្បជ័យ ហើយទ្រង់សោយសោកជារៀងរាល់ថ្ងៃ...។ ស្តេចពាលទាំង
ប្រាំមួយក៏យកលេសទូលបិតាថា៖ “ក្សត្រីទាំងពីរកើតទុក្ខព្រោះនឹកប្តី ឥឡូវមិនដឹងគួតឬ
ជាទេ គួររកមេមត់មកបញ្ជាន់”។ ស្តេចសណ្តាប់ហើយក៏ឲ្យរកពេទ្យ ឬមេមត់មកបញ្ជាន់
តែត្រូវកេសរសុមន្ទវាយត្រូវយ៉ាងដំណំ ថែមទាំងនិយាយថា៖ “អញគ្មានឈឺអីទេ មក

អត្ថបទ៖ ស័ង្វសិល្ប៍ជ័យ

ចង់ដៃអញធ្វើអ្វី?។ គ្រូពេទ្យនិងមេមត់ទាំងអស់ខ្លាចរត់លែងហ៊ានមកទៀត។ អាមាត្យក៏
 ទៅក្រាបទូលស្តេច។ ទ្រង់ក្រោធជាខ្លាំងថា៖ “អញខំលំបាកទៅយកវាមកស្មានថាគាប់ ដឹង
 អីវាឆ្គួតអាស់យប្តីទាំងអស់គ្នា បើដូច្នោះសង់ខ្នងឲ្យវារស់នៅក្រៅរាំងទៅប្រសើរជាង។
 លុះកន្លងពេលក្រោយមក ព្រះរាជាទ្រង់យាងចេញទៅព្រះរោងដោយមានអាមាត្យគាល់
 ផង។ កាលនោះមានដឹងចក់មួយធ្លាក់ចំលើក្លៅព្រះអង្គ។ ព្រះអង្គក៏អញ្ជើញហោរាមក
 គន់គូរមើល ហោរាទាំងអស់ទូលថា៖ “ទ្រង់នឹងបានយល់បុត្រ ដែលមានប្តីចេស្តាលើស
 គេទាំងជម្ពូទីប ឥតមានគូរប្រៀបឡើយ។ ព្រះរាជាទ្រង់សណ្តាប់រួចត្រេកអរពេកក្រៃ ទ្រង់
 ប្រទានមាសជាច្រើនដល់ហោរា។ បន្ទាប់មកទ្រង់ក៏យាងទៅរកកេសរសុមន្ទា ទ្រង់មាន
 បន្ទូលថា “តើប្អូនយំដោយសារនឹកប្តី ឬមួយយ៉ាងណា?”។ កេសរសុមន្ទាសណ្តាប់រួចក៏
 មានបន្ទូលថា៖ “បងនេះ ក៏ព្រួយពីរឿងហ្នឹងដែរ...”។ បន្ទាប់មកព្រះរាជា ក៏ត្រាស់បញ្ជា
 ឲ្យអាមាត្យ ទៅមើលដល់មណ្ឌលស័ង្វសិល្ប៍ជ័យ។ អាមាត្យក៏បានទៅដល់ ហើយលប
 មើលឃើញថាអស្ចារ្យពេកក្រៃ ដោយឃើញស័ង្វសិល្ប៍ជ័យគង់លើរាជសីហ៍ ហើយមាន
 ទេពតាហែហមជាច្រើន។ អាមាត្យបានឃើញដូច្នោះហើយ ក៏ប្រញាប់ត្រលប់ទៅទូលព្រះ
 រាជារិញ។ កេសរសុមន្ទា និងសុពណ៍ទេវី ក៏ក្រាបលាព្រះរាជាទៅមុន ព្រះអង្គសេនាកុត្ត
 រាជផ្តាំថា៖ “យើងមកទីនេះនឹងទទួលបុត្រ ត្រលប់ទៅនគរវិញ។ ក្សត្រីកេសរសុមន្ទានិង
 បុត្រីយាងតាមអាមាត្យ រហូតទៅដល់មណ្ឌលស័ង្វសិល្ប៍ជ័យ ឃើញជាក់ជាក្លាយមែនក៏
 ចូលក្នុងមណ្ឌល ហើយបន្ទូលហៅថា៖ “នែ! ចៅស័ង្វសិល្ប៍ជ័យមកអាយតាប់វា ម្តាយបែក
 ពីបុត្រយូរហើយ។ ស័ង្វសិល្ប៍ជ័យពួសម្លេងងាកមើល យល់ជាក់ព្រះមាតុច្ឆាទើប
 យាងចុះចាករាជសីហ៍ឱបព្រះមាតុច្ឆា សោយសោករៀបរាប់ទាំងអស់គ្នា។ ស័ង្វសិល្ប៍ជ័យ
 បានប្រាប់មាតុច្ឆាថា៖ “ពួកស្តេចពាលទាំងនោះបានខ្ញុំធ្លាក់ជ្រោះ តែបានព្រះឥន្ទ្រមកជួយ
 និងយកទឹកសុរាអម្រឹតពីសួគ៌មកបោះព្រំ ហើយនាំមកដាក់ដល់មណ្ឌលវិញ។ បន្ទាប់
 មកស័ង្វសិល្ប៍ជ័យក៏នាំព្រះមាតុច្ឆាទៅជួបមាតាទាំងពីរ ហើយក៏បានណែនាំ ឲ្យមាតាបាន
 ស្គាល់មាតុច្ឆាដែលខ្លួនបានទៅយកពីយក្ស។

កេសរសុមន្ទាបានរៀបរាប់ថា៖ “ពេលនេះព្រះរៀមសេនាកុត្តរាជ បានយាងមកដល់ព្រៃ
 ហើយ នឹងមកទទួលបុត្រស័ង្វសិល្ប៍ជ័យ និងមហេសីចូលនគរវិញ...”។ ព្រះនាងបទុមា

អត្ថបទ៖ ស័ង្វសិល្បជ័យ

ស្តាប់រួចហើយថា៖ “បួនអើយ! បួនមករកបងនេះមិនថា ដ្បិតបួននិរទោស ចំណែកព្រះអង្គ វិញនោះ ទ្រង់បានបំបរបង់ពួកយើងហើយ ទ្រង់ថាយើងនេះចង្រៃពុំមានសណ្តោស ប្រណីអ្វីឡើយ ឥឡូវយើងបានសុខស្រួល ទើបស្តេចមកទទួលយើងទៅវិញ សូមបួនជួយ គិតផងចុះ”។ កាលនោះទាំងកេសរបុប្ផាក៏ពោលពាក្យទាំងខឹងដែរ។ កេសរសុមន្ទាយល់ ម្ចាស់បងខឹងដូច្នោះក៏លោម សុពណ៍ទេវីនិងស័ង្វសិល្បជ័យក៏បានលោមមាតាទាំងពីរដែរ ថា៖ “បំណាច់ព្រះអង្គខ័យាងពីត្រាយមករកហើយ សូមមាតាទាំងពីរឈប់ខឹងទៅ។ បទុមា និងកេសរបុប្ផា ដោយបុត្រទាំងពីរលោមច្រើនដងច្រើនគ្រាពេក ក៏ទន់ចិត្តព្រមតាម ទើប ស័ង្វសិល្បជ័យយាត់មាតុក្ការកុំអាលទៅទូលបិតាថ្វី ចាំខ្ញុំរៀបចំមណ្ឌលសិន...។

រួចស្រេចស័ង្វសិល្បជ័យអង្គព្រះពោធិសត្វ ក៏ផ្សងថា៖ “បើអង្គអញបានត្រាស់ជាព្រះពុទ្ធ សូរលោកា នាំសត្វអសង្ខេយ្យដាក់ដល់និព្វានមែននោះ សូមទេវតាសោឡសស្នាក់មេត្តា ប្រោសប្រាណា ជួយជាបរិវារពេញក្នុងមណ្ឌលនេះនាពេលនេះហោង”។ ការផ្សងរបស់ ស័ង្វសិល្បជ័យបណ្តាលឲ្យក្តៅដល់ព្រះឥន្ទ្រ ទ្រង់បើកព្រះទិព្វចក្កទត ទើបដឹងថាស័ង្វ សិល្បជ័យត្រូវការឲ្យជួយ ទើបទ្រង់ប្រកាសអស់ទេវតា ពួកកិច្ចរ ឲ្យចុះទៅនាមណ្ឌលស័ង្វ សិល្បជ័យក្នុងពេលនេះ។ លុះរៀបចំរួចស្រេចហើយ ស័ង្វសិល្បជ័យក៏បានចាត់ឲ្យព្រះ វិស្វកម្មទៅទទួលព្រះបិតាមក...។ នៅពេលដែលព្រះអង្គសេនាកុត្តរាជយាងមកដល់ ហើយ ស័ង្វសិល្បជ័យចាត់អស់ទេពកញ្ញាឲ្យយាងសម្តេចព្រះបិតាចូលក្នុងមណ្ឌល។ ព្រះ អង្គសេនាកុត្តរាជ ទ្រង់ទតមើលទិព្វស្ថានដ៏អស្ចារ្យ ហើយទ្រង់ព្រះចិន្តាថា៖ “នេះជាស្ថាន ទិព្វអស្ចារ្យ ភ្នែកអញថ្ងៃនេះហោរមានភ័ព្វ”។ ទ្រង់មិនស្គាល់រាជបុត្រ សូម្បីតែបទុមា និង កេសរបុប្ផាក៏ប្លែកដែរ។ ស័ង្វសិល្បជ័យ ទ្រង់យាងបិតាឡើងគង់លើទិព្វអាសនៈ ហើយបទុ មា និងកេសរបុប្ផាក៏បានក្រាបបង្គំព្រះអង្គសេនាកុត្តរាជ។ ព្រះអង្គសេនាកុត្តរាជទ្រង់មាន បន្ទូល៖

(សូមរង់ចាំតាមដានរឿងស័ង្វសិល្បជ័យភាគទី១២ នៅសប្តាហ៍ក្រោយ)