

វប្បធម៌ អាល់ហ្សូបារ៉ា (Culture of Al Zubarah)

អាល់ហ្សូបារ៉ា (Al Zubarah) គឺជាស្ថានីយបុរាណវិទ្យា និងជាទីតាំងវប្បធម៌មួយនៅក្នុងប្រទេសកាតា ដែលមានចម្ងាយប្រមាណជាង ៨៥គីឡូ ពីរាជធានីដូហា (Doha)។ ស្ថានីយបុរាណវិទ្យាមួយនេះ ជាបណ្តុំ វប្បធម៌ នយោបាយ ហើយក៏ជា កំពង់ផែ សម្រាប់ការជួញដូរពាណិជ្ជកម្មដ៏សំខាន់នៅក្នុងតំបន់ឈូងសមុទ្រពែក្ស នៅចន្លោះស.វ.ទី១៨ និងទី២០ ជាពិសេសការជួញដូរ គុជខ្យង(Pearl trading)។^១

ទីតាំងនៃស្ថានីយបុរាណវិទ្យា អាល់ហ្សូបារ៉ា ត្រូវបានកំណាយដំបូងនៅដើមឆ្នាំ ១៩៨០ ដោយក្រុមបុរាណវិទ្យាកាតា។ អំឡុងពេលនោះ គេបានរកឃើញសំណង់ជាបន្ទប់តូចៗជាច្រើននៅខាងត្បូងនៃតំបន់ស្ថានីយ។ ក្រោយមកការស្រាវជ្រាវថ្មីៗជាច្រើន បានចាប់ផ្តើមពីឆ្នាំ២០១២ ដោយក្រុមអ្នកស្រាវជ្រាវជាតិ កាតា និងអន្តរជាតិ បានសិក្សានៅទីតាំងច្រើនកន្លែង និងបានបង្ហាញពីទិន្នន័យដ៏សំខាន់ពីការស្រាវជ្រាវនេះ ក្នុងតំបន់ អាល់ហ្សូបារ៉ា គឺជាតំបន់បែងចែកជាបីផ្នែកផ្សេងគ្នា ដែលផ្នែកធំជាងគេ គឺជាទីក្រុង រួមមាន សំណង់ព្រះវិហារ រាំង និង កំពង់ផែ សម្រាប់តភ្ជាប់ពីមហាសមុទ្រឥណ្ឌា អារ៉ាប់ និងអាស៊ីខាងលិច។^២ តាមរយៈទិន្នន័យបុរាណវិទ្យា បានបង្ហាញថា ទីក្រុងនេះត្រូវបានកសាងនៅស.វ.ទី១៨ ពេល ក្នុងឆ្នាំ១៧៦០គ.ស.។ ផ្នែកទីពីរ គឺជាកំពែងដែលព័ទ្ធជុំវិញក្រុងហៅថា តំបន់ Qal'at Murair និងបុងក្រោយជាបន្ទាយ (Al Zubarah fort) ដែលកសាងនៅឆ្នាំ១៩៣៨។^៣

បន្ទាប់ពីកំណាយនៅទីតាំងស្ថានីយនេះរួច អ្នកស្រាវជ្រាវបានដឹងថាទីតាំងស្ថានីយនេះជាទីតាំងដ៏សំខាន់ជាងគេនៅក្នុងប្រទេសកាតា ដោយបានរកឃើញនូវភស្តុតាង

^១ [Al Zubarah Archaeological Site - UNESCO World Heritage Centre](#)

^២ Ibid

^៣ [Al Zubarah: Qatar's Largest Heritage Site - Qatar Museums \(qm.org.qa\)](#)

អត្ថបទ៖ វប្បធម៌ អាល់ហ្ស៊ីបាវ៉ា

សំខាន់ជាច្រើនដូចជា កុលាលភាជន៍ជាច្រើន ដែលមានប្រភពមកពី ចិន អាហ្វ្រិក ឥណ្ឌា និងជាពិសេសគុជខ្យង។^៤

គួរបញ្ជាក់ដែរថា ទីក្រុងនៃ តំបន់អាល់ហ្ស៊ីបាវ៉ា ត្រូវបានបោះបង់ចោលអស់រយៈពេល ជាង ២០០ឆ្នាំ ប៉ុន្តែសំណង់ស្ថាបត្យកម្មនៅទីនោះ នៅល្អប្រសើរច្រើន។ ស្ថានីយបុរាណវិទ្យា ផ្សេងទៀត ក្នុងប្រទេសកាតា គឺភាគច្រើនជាសមុទ្រខ្សាច់។ រីឯសំណង់ កំពែង Qal at Murair វិញដែលមានរាងជាចតុកោណព័ទ្ធជុំវិញក្រុង ដែលតាមរយៈការធ្វើកំណាយ បុរាណវិទ្យាបានរកឃើញនូវសំណង់ផ្ទះ សំណល់គ្រឹះព្រះវិហារនៅក្បែរនោះ ដោយអ្នក ស្រាវជ្រាវសង្ឃឹមថា នឹងបន្តរកឃើញសំណង់ផ្សេងៗ ជាបន្តបន្ទាប់ទៀត ដោយសារសំណង់ ភាគច្រើនត្រូវបានកប់ក្នុងខ្សាច់។ ចំណែកបន្ទាយ (Al Zubarah fort) ត្រូវបានកសាងនៅ អំឡុងឆ្នាំ១៩៣៨ ដោយ ស្តេច Sheikh Abdullah bin Jassim Al Thani ដើម្បីការពារតំបន់ខាងជើង នៃឈូងសមុទ្រពែក្ស។ សំណង់នៃបន្ទាយនេះមានទម្រង់រាងការ៉េ ដោយមានកំពែងខ្ពស់ ពី៩ដួង និងមានតួប៉ម ២ នៅគ្រប់ទិស។ រហូតដល់ឆ្នាំ ១៩៨៦ ទីនេះ នៅតែបន្តប្រើប្រាស់ជា មូលដ្ឋានទ័ព និងប៉ូលីសក្នុងតំបន់នេះ និងមកបច្ចុប្បន្នទីតាំងបន្ទាយនេះបានក្លាយជាសំណង់ បេតិកភណ្ឌ និងសារមន្ទីរប្រវត្តិសាស្ត្រក្នុងតំបន់។

សរុបតាមរយៈទិន្នន័យបុរាណវិទ្យាជាច្រើន បានបង្ហាញថា តំបន់ស្ថានីយអាល់ហ្ស៊ីបាវ៉ា គឺជាមជ្ឈមណ្ឌលវប្បធម៌ នយោបាយ និងតំបន់ពាណិជ្ជកម្មដ៏សំខាន់នៅក្នុងតំបន់សមុទ្រ ពែក្ស លើការ ជួញដូរ រ៉ែ ប្រេងឆៅ និងគ្រឿងបរិភោគផ្សេង ដែលចាប់ពីស.វ.ទី ១៨ រហូត ដល់ស.វ.ទី ២០។

^៤ <https://www.jstor.org/stable/41623647>



រូបលេខ១-២៖ ផែនទីបង្ហាញពីទីតាំងនៃស្ថានីយ៍ អាល់ហ្ស៊ីបារ៉ា និងសំណង់ដែលហៅថា ជាទីក្រុងប្រភព៖ UNESCO



អត្ថបទដោយ៖ អេង តុលា

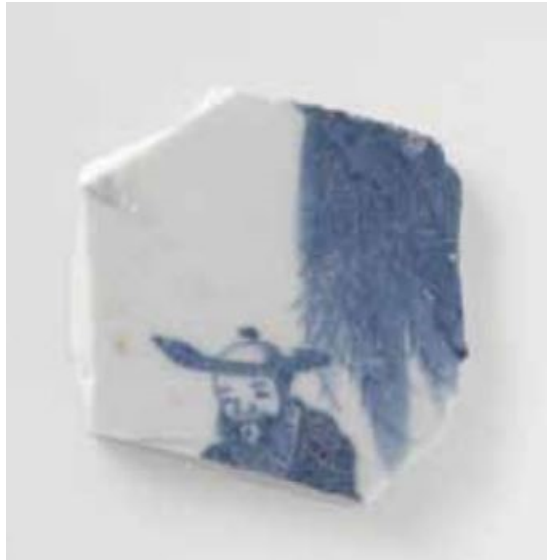


រូបលេខ៣ ៖ កុលាលភាជន៍ដែលរកឃើញនៅក្នុង
បន្ទប់តូចមួយ និង រូបទី៤ ៖ កំពែងក្រុងបុរាណ
ប្រភព៖ UNESCO



រូបលេខ៤ ៖ កំពែងក្រុងបុរាណ
ប្រភព៖ UNESCO

អត្ថបទដោយ៖ អេង តុលា



រូបលេខ៦ ៖ គុជខ្យងដែលរកឃើញនៅក្នុងរណ្តៅកំណាយ

ប្រភព៖ [Al Zubarah: Qatar's Largest Heritage Site - Qatar Museums \(qm.org.qa\)](http://qm.org.qa)

រូបលេខ៥ ៖ កុលាលភាជន៍ចិន និងឥណ្ឌា

ប្រភព៖ [Al Zubarah: Qatar's Largest Heritage Site - Qatar Museums \(qm.org.qa\)](http://qm.org.qa)



Pearl oyster shell with partially formed pearl on the floor of a Phase V building in the souq

អត្ថបទដោយ៖ អេង តុលា

អត្ថបទ៖ វប្បធម៌ អាល់ហ្សូបារ៉ា



ឯកសារយោង

[Al Zubarah Archaeological Site - UNESCO World Heritage Centre](#)

[Al Zubarah: Qatar's Largest Heritage Site - Qatar Museums \(qm.org.qa\)](#)

[Al Zubarah Archaeological Site: Information Booklet \(english\) \(windows.net\)](#)

<https://www.jstor.org/stable/41623647>



អត្ថបទដោយ៖ អេង តុលា