

សិល្បៈ វប្បធម៌នៃ ប្រទេសម៉ាល់តា

ម៉ាល់តា (Malta) គឺជាប្រទេសតូចមួយក្នុងទ្វីបអឺរ៉ុបដែលមានទីតាំងស្ថិតនៅកណ្តាល មហាសមុទ្រមីឌីទែរ៉ាណេ (Mediterranean) ដោយនៅជិតប្រទេសលីប៊ី (Libya) និង ប្រទេសទុយនេស៊ី^១ (Tunisia)។ ប្រទេសនេះ ជាតំបន់ដ៏សំខាន់នៃផ្លូវពាណិជ្ជកម្មក្នុងបណ្តាញ ផ្លូវនៃមហាសមុទ្រ មីឌីទែរ៉ាណេ និងជាប្រទេសដែលសំបូររបៀបកាតផងដែរ (រូបលេខ១-២)។

ម៉ាល់តាគឺជាប្រទេសដែលមានអាយុកាលដ៏ចំណាស់មួយ ពោលគឺមានការតាំងទី រស់នៅតាំងពី ៤០០០ឆ្នាំមុនគ.ស.មកម៉្លេះ និងនៅក្នុងប្រវត្តិសាស្ត្រនៃប្រទេសនេះ គឺមាន ការគ្រប់គ្រងដោយអាណាចក្រដ៏ទៃទៀតជាបន្តបន្ទាប់ ដូចជា ផូនេសេន (Phoenicians), ក្រិច (Greeks), កាតាច(Carthaginians), រ៉ូម៉ាំង (Romans), ប៊ីហ្សង់ទិន (Byzantines), អារ៉ាប់ (Arabs), បារាំងជាដើម និងនៅឆ្នាំ១៩៦៤។ ប្រទេសនេះបានទទួលឯករាជ្យពីចក្រភព អង់គ្លេស និងបន្តក្លាយជាសាធារណរដ្ឋ ម៉ាល់តា (Republic of Malta) នៅចាប់ពីឆ្នាំ១៩៧៤ រហូតដល់បច្ចុប្បន្ន។^២ ម៉ាល់តា គឺជាប្រទេសដែលមានប្រជុំកោះចំនួន៧ស្ថិតនៅកណ្តាល មហាសមុទ្រមីឌីទែរ៉ាណេ ដោយមានរាជធានីមួយឈ្មោះ ថា វ៉ាលឡេតា (Valletta) និងនៅទីនោះ មានតំបន់ប្រាសាទចំនួនប្រាំពីរ ដែលត្រូវបានចុះក្នុងបញ្ជីបេតិកភណ្ឌពិភពលោកក្នុងឆ្នាំ ១៩៨០ (Seven Megalithic Temples of Malta)។ រាជធានី វ៉ាលឡេតា ត្រូវបានកសាងឡើង នៅស.វ.ទី ១៦គ.ស. តាមរបៀបនៃឥទ្ធិពលរបស់លោកខាងលិច ជាពិសេស សំណង់ ស្ថាបត្យកម្ម។^៣

^១ (PDF) Geology and early human history of the islands of Malta, Mediterranean Sea. (researchgate.net)

^២ Ibid

^៣ City of Valletta - UNESCO World Heritage Centre

អត្ថបទ៖ សិល្បៈ វប្បធម៌នៃ ប្រទេសម៉ាល់តា

Seven Megalithic Temples of Malta គឺជាសំណង់ប្រាសាទកសាងនៅក្នុងសម័យ បុរេប្រវត្តិក្នុងអំឡុង២០០០ឆ្នាំមុនគ.ស. ទៅ ៣០០០ឆ្នាំមុនគ.ស.^៤ ក្នុងចំណោមសំណង់ ទាំងប្រាំពីរនោះ គឺមានប្រាសាទចំនួនពីរដែលល្បីល្បាញជាងគេ គឺប្រាសាទ Hagar Qim នៅលើកោះ ម៉ាល់តា និង Ggantija នៅលើកោះ កូសូ។

Hagar Qim គឺជាប្រាសាទដែលមានទីតាំងស្ថិតនៅផ្នែកខ្ពស់ជាងគេ នៃកោះ ម៉ាល់តា។ ប្រាសាទនេះ កសាងឡើងពីថ្ម តំរៀបពីលើគ្នារាងទ្រវែង និងមានទ្វារចូលនៅកណ្តាល។ រីឯសំណង់ប្រាសាទ Ggantija គឺជាសំណង់ប្រាសាទតែមួយគត់ដែលសាងសង់នៅលើ ខ្ពង់រាបកូសូ សាងសង់ឡើងនៅចន្លោះឆ្នាំ ៣៦០០ មុនគ.ស. រហូតដល់ឆ្នាំ ៣២០០មុនគ.ស.^៥ នៅទីនោះ អ្នកស្រាវជ្រាវក៏បានរកឃើញនូវផ្ទាំងសត្វ ដែលបង្ហាញអំពីការគោរពសាសនា ចំពោះ ប្រាសាទ Ggantija នេះ(រូបលេខ៣-២)។

ប្រាសាទទាំង៧ដែលសាងសង់នៅក្នុងប្រទេសម៉ាល់តា គឺមានរចនាសម្ព័ន្ធផ្សេងៗគ្នា និងមានបច្ចេកទេសសាងសង់ក៏ផ្សេងៗគ្នាដែរ។ សំណង់ទាំងនោះ គឺសាងសង់អំពីថ្មដាក់ តម្រៀបពីលើគ្នា និងមានកំពែងជុំវិញផងដែរ។

តាមរយៈនៃទិន្នន័យដែលបានបង្ហាញខាងលើ ម៉ាល់តា គឺជាប្រទេសដែលមាន មនុស្សរស់នៅ និងមានសំណង់ស្ថាបត្យកម្មប្រាសាទដែលមានអាយុកាល ២០០០ឆ្នាំ មុន គ.ស ពោលស្ថិតនៅក្នុងសម័យបុរេប្រវត្តិ។ ដោយឡែកនៅក្នុងសម័យកាលប្រវត្តិសាស្ត្រ ប្រទេសនេះ ក៏មានការគ្រប់គ្រងជាបន្តបន្ទាប់ពី អាណាចក្រ ដ៏ទៃទៀត និងបានបន្សល់ទុក នូវសិល្បៈ វប្បធម៌ តាមរយៈ សំណង់ស្ថាបត្យកម្មក្នុងទឹកដី នៃប្រទេសម៉ាល់តា។ ម៉ាល់តា គឺជាប្រទេសដែលសំបូរទៅធនធានធម្មជាតិ ជាពិសេស ធនធានវប្បធម៌កាត ដែលធ្វើឱ្យ

^៤ Megalithic Temples of Malta - UNESCO World Heritage Centre
^៥ <https://heritagemalta.mt/explore/ggantija-temples/>

អត្ថបទ៖ សិល្បៈ វប្បធម៌នៃ ប្រទេសម៉ាល់តា

ប្រទេសនេះជាប់ជាប្រទេសអ្នកមានទី២៥ នៅក្នុងតារាងប្រទេសដែលមានជាងគេនៅក្នុងពិភពលោក។



រូបលេខ១ ៖ ផែនទីនៃប្រទេសម៉ាល់តា និង រូបលេខ២៖ ទីក្រុង Valletta
ប្រភព៖ britannica





រូបលេខ៣ ៖ ប្រាសាទ Hagar Qim

ប្រភព៖ <https://heritagemalta.mt/explore/ggantija-temples/>



រូបលេខ៤ ៖ ប្រាសាទ Ggantija

ប្រភព៖ <https://heritagemalta.mt/explore/ggantija-temples/> អត្ថបទដោយ៖ អេង តុលា

ឯកសារយោង

[\(PDF\) Geology and early human history of the islands of Malta, Mediterranean Sea. \(researchgate.net\)](#)

[City of Valletta - UNESCO World Heritage Centre](#)

[Megalithic Temples of Malta - UNESCO World Heritage Centre](#)

<https://heritagemalta.mt/explore/ggantija-temples/>

