

សិលាចារឹកថ្មីមកពីស្រុកអន្លង់វែង K.១៤៦៧^១

នៅថ្ងៃទី៥ ខែមេសា ឆ្នាំ២០១៨ លោក ឡុង ងីល បានរកឃើញសិលាចារឹកមួយផ្ទាំង នាពេលបើកត្រាក់ទ័រ ដើម្បីព្យួរដំបូងមីនាចម្ការរបស់លោក យ៉ា ប៉ុន ស្ថិតនៅក្នុងភូមិ រំចេក ឃុំអន្លង់វែង ស្រុកអន្លង់វែង ខេត្តឧត្តរមានជ័យ។ លោក យាន យ៉ា មន្ត្រីមន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តឧត្តរមានជ័យ បានបញ្ជាក់ថានៅក្នុងបរិវេណចម្ការដែលរកឃើញ សិលាចារឹកនេះ ជាទីតាំងបុរាណដ្ឋានដែលមានទួលប្រាសាទ៩ដួង។ បន្ទាប់មក នៅថ្ងៃ ទី៧ ខែមេសា ឆ្នាំ២០១៨ លោក យ៉ា ប៉ុន ក៏បានប្រគល់សិលាចារឹកនេះ ជូនអាជ្ញាធរពាក់ ព័ន្ធ ដើម្បីយកទៅរក្សាទុកនៅមន្ទីរវប្បធម៌និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្ត។

សិលាចារឹកនេះសាងអំពីថ្មភក់ពណ៌ផ្កាឈូក រចនារាងជាបង្គោលសីមា មានកម្ពស់ ១០៣ស.ម. បន្ទាត់២០.០៥ស.ម. និងកម្រាស់២១ស.ម.។ ផ្នែកខាងក្រោមរចនាជាពន្លូញ សម្រាប់តម្កល់សិលាចារឹកនេះនៅលើជើងទម្រ ប៉ុន្តែគេរកពុំទាន់ឃើញជើងទម្រនេះនៅ ឡើយទេ។ អត្ថបទចារឹកមានចំនួនមួយផ្ទាំង សរសេរជាអក្សរនិងភាសាខ្មែរសម័យអង្គរ ចំនួន១៧បន្ទាត់ និងជាចំបាត់កាលបរិច្ឆេទ ដោយផ្ទាំងថ្មផ្នែកឆ្វេង បានបែកដោយអន្លើ ជា ពិសេសនៅផ្នែកខាងលើពីបន្ទាត់ទី១ដល់ទី៥ ។ យ៉ាងនេះក្តី ដោយផ្អែកលើអក្ខរក្រម និង ស្ថាននាម មានលក្ខណៈស្របគ្នានឹងសិលាចារឹកបន្ទាយស្រី K.៥៧០ និង K.៥៧១ យើង អាចកំណត់បានថា សិលាចារឹកនេះ ស្ថិតនៅក្នុងពាក់កណ្តាលទី២ នៃស.វ.ទី១០ ក្នុងរាជ្យ ព្រះបាទជ័យវរ្ម័នទី៥ (៩៦៨-១០០១)។

អត្ថបទសិលាចារឹកនេះចាប់ផ្តើមដោយបង្ហាញពីព្រះមហាក្សត្រ បានប្រទានដីភូមិបី កន្លែងដល់ព្រះគ្រូ ដែលលោកបានស្ថាបនាប្រាសាទ(បន្ទាយស្រី)និងធ្វើបុណ្យចំពោះព្រះ

^១ ខ្ញុំសូមថ្លែងអំណរគុណយ៉ាងជ្រាលជ្រៅចំពោះលោក ហុង ឃៀង ប្រធានមន្ទីរវប្បធម៌និងវិចិត្រសិល្បៈ ខេត្តឧត្តរមានជ័យ ដែលបានអនុញ្ញាតឱ្យខ្ញុំបានចុះផ្តិតសំណៅសិលាចារឹក នៅមន្ទីរវប្បធម៌និងវិចិត្រសិល្បៈ ខេត្តឧត្តរមានជ័យ។ ខ្ញុំក៏សូមថ្លែងអំណរគុណចំពោះលោក អន ផល្លា លោក នីម ម៉ាន់ដេ និងលោក យាន យ៉ា ជាមន្ត្រីមន្ទីរវប្បធម៌និងវិចិត្រសិល្បៈខេត្តឧត្តរមានជ័យ ដែលមានជួយជ្រោមជ្រែង សម្របសម្រួល ផ្តល់ព័ត៌មាន និងជូនទៅកាន់ទីតាំងបុរាណដ្ឋានមានសិលាចារឹកនាពាក់កណ្តាលខេត្តឧត្តរមានជ័យ។

អត្ថបទដោយ៖ ហ៊ិន ឈុនតេង

សិលាចារឹកថ្មីមកពីស្រុកអន្លង់វែង K.១៤៦៧

គម្លែងអញស្រីត្រីកុរុនមហេស្វរ នៅឥសូរហូរ។^២ ដីចង្វាត់^៣ បីកន្លែងនោះមានឈ្មោះថាភូមិព្រៃទម្រោ ស្រែភ្លើង និងរហាព្រីង។ អត្ថបទបន្ទាប់ជាការកំណត់ព្រំប្រទល់ដីទាំងបីកន្លែងនោះ។ នៅខាងចុងអត្ថបទជាការបញ្ជាក់ថាដីចង្វាត់ទាំងបីកន្លែងនោះ មិនស្ថិតក្រោម (ការគ្រប់គ្រងរបស់) ស្តេចអញព្រះគ្រូព្រង់ប្រាសនិងវាបសិខាពិន្ទុឡើយ។

ដោយសារកត្តាទម្រង់តួអក្សរក្នុងសិលាចារឹកនេះ ទេវនាម និងស្ថាននាម លោកបណ្ឌិត **វង់ សុធាវ៉ា** បានសន្និដ្ឋានជាបឋមថាសិលាចារឹកនេះ ប្រហែលមានការផ្លាស់ទី (ដោយការលួចឬជួញដូរ) ពីតំបន់ក្បែរប្រាសាទបន្ទាយស្រី ក្នុងបំណងនាំចេញទៅលក់ប្រទេសថៃ។^៤ ចំណុចនេះ យើងត្រូវពិនិត្យពិចារណាទៅលើតីកតាងនានា ដើម្បីបង្ហាញថាតើសិលាចារឹកនេះ ពិតជាបានផ្លាស់ទីពីទីតាំងណាមួយក្បែរប្រាសាទបន្ទាយស្រី ឬមានទីតាំងដើមនៅតំបន់ដែលរកឃើញសិលាចារឹកនេះផ្ទាល់តែម្តង។

នៅក្នុងសិលាចារឹកប្រាសាទបន្ទាយស្រី K.៥៧១ បានចារឹកឃ្លាថា «(១)០បរិគ្រហតម្រតេញិកុលបតីៈព្រះអន្រាយទម្រោ^៥ អ្នកបំរើម្នាយ(២)ស្រូកែម្នាយតប្ប.មោក្ស៍គូរបុររង្គើរកែ

^២ នៅក្នុងសិលាចារឹកនេះ ពុំមានបញ្ជាក់អំពីឈ្មោះរបស់ព្រះគ្រូនោះឡើយ ប៉ុន្តែតាមសេចក្តីដែលបង្ហាញថាលោកគឺជាអ្នកស្ថាបនានិងធ្វើបុណ្យថ្វាយចំពោះព្រះស្រីត្រីកុរុនមហេស្វរនោះ គឺទំនងជាសំដៅដល់ព្រះគ្រូយជ្ជវរាហ ដែលជាព្រះរាជគ្រូមួយអង្គរបស់ព្រះបាទជ័យវរ្ម័នទី៥។ ចំពោះ «ស្រីត្រីកុរុនមហេស្វរ» គឺជាព្រះសិវលិង្គតម្កល់នៅប្រាង្គកណ្តាលនៃប្រាសាទបន្ទាយស្រី។ ចំណែកឯ «ឥសូរហូរ» គឺជាឈ្មោះប្រាសាទបន្ទាយស្រីពីបុរាណ មានន័យថាទីក្រុងព្រះឥសូរ។

^៣ ចង្វាត់ < ឆ្វាត់ < វាត់ គឺ សំដៅដល់ព្រំប្រទល់ដីដែលឆ្វាត់ឬចូតជាប់។ ពាក្យ «ចង្វាត់» នេះ សៀមយកទៅប្រើជា «จังหวัด» សម្គាល់ខេត្តក្នុងប្រទេសថៃនាពេលបច្ចុប្បន្ន។

^៤ សូមអាន៖ <https://www.phnompenhpost.com/national/farmer-discovers-mystery-stone-tablet-anlong-veng> និង https://web.facebook.com/129980634394216/posts/190567711668841/?_rdc=1&_rdr។

^៥ នៅក្នុងសិលាចារឹកសរសេរជា «អង្រាយងម្រោ» យើងយល់ថាជាការច្រឡំរបស់អ្នកចារ ដែលពាក្យត្រឹមត្រូវគឺជា «អន្រាយទម្រោ» ដែលត្រូវគ្នានឹងសិលាចារឹកនេះ។ ម្យ៉ាងទៀត យើងយល់ថាស្ថាននាម «ព្រៃទម្រោ» ក្នុងសិលាចារឹកនេះ និង «ទម្រោ» នៅសិលាចារឹកប្រាសាទបន្ទាយស្រី K.៥៧១ ជាស្ថាននាមតែមួយ ដ្បិតសិលាចារឹកថ្មីមួយទៀតដែលរកឃើញនៅក្នុងភូមិរំចេក ឃុំអន្លង់វែង ដែលមានរូបរាង និងសាច់រឿងដូចគ្នានឹងសិលាចារឹកនេះដែរនោះ គឺប្រើត្រឹមតែឈ្មោះ «ទម្រោ» ប៉ុណ្ណោះ។

អត្ថបទដោយ៖ ហ៊ុន ឈុនតេជ

សិលាចារឹកថ្មីមកពីស្រុកអន្លង់វែង K.១៤៦៧

រៀបរៀង --- (៦)---ព្រះអន្រាឃ៍ស្រែវង្សវង្សាច្ចង្គ(៧)ប្រមាឃ៍មោក្ស៍ត្រូវបុរេបុរស^៦អន្លង់វែង» មានសេចក្តីសម្រួលជាភាសាខ្មែរទំនើបថា «បរិត្រោះ(ផ្តល់ឱ្យ)ដល់ម្រតេញកុលបតី (មាន)ព្រះអន្រាឃ៍ម្រា(នូវ)អ្នកបម្រើម្នាក់ ស្រូវ៣០ (ផ្តល់ឱ្យ)មកឥសូរព្រះអង្គរ៤០១---។ ព្រះអន្រាឃ៍ស្រែភ្លើង(នូវ)អង្គរ៦ត្នោត (ផ្តល់ឱ្យ)មកឥសូរព្រះ(នូវ)ប៊ីរទឹកដោះគោ២អណ្តូង។»។ នៅត្រង់ចំណុចនេះ យើងឃើញថាជីវម្រាទាំងស្រែភ្លើងពុំស្ថិតនៅក្នុងឥសូរព្រះប៉ុន្តែទំនងជាចំណុះឱ្យឥសូរព្រះ។ ចំណែកសិលាចារឹក K.១៤៦៧ នេះ ក៏ពុំបានបញ្ជាក់ថាជីវម្រាទាំងស្រែភ្លើងនោះស្ថិតនៅក្នុងទឹកដីឥសូរព្រះដែរ ប៉ុន្តែជីវម្រាមានព្រំប្រទល់ជាប់នឹងឥសូរព្រះ។ ជីវម្រានេះមិនអាចស្ថិតនៅឆ្ងាយពេកពីតំបន់ប្រាសាទបន្ទាយស្រីនោះឡើយ។

តាមការបង្ហាញពីលោក យាន យ៉ា គឺមានសិលាចារឹកថ្មីមួយទៀត រកឃើញនៅភូមិរំចេក ឃុំអន្លង់វែង ដូចគ្នា ត្រូវអ្នកស្រុករក្សាទុកនៅក្នុងខ្ទមអ្នកតា។ ក្រៅពីមានរូបរាងស្រដៀងគ្នា សិលាចារឹករកឃើញថ្មីនេះ ក៏មាននិយាយអំពីរឿងជីវម្រាទាំងស្រែភ្លើង^៧ដូចសិលាចារឹក K.១៤៦៧ ផងដែរ។ លោកបញ្ជាក់បន្ថែមផងដែរថា នៅស្រុកអន្លង់វែងមានគ្រឹះប្រាសាទជាច្រើន ប៉ុន្តែពុំសូវមានសំណល់សម្ភារៈសំណង់ប្រាសាទច្រើននោះទេ។ កត្តានេះយើងអាចយល់បានថាទំនងជាមានការជួញដូរវត្ថុទាំងនោះ នាកាលកន្លងមក។ ការជួយដូរវត្ថុបុរាណ នាំឱ្យមានការកែប្រែនិងផ្លាស់ប្តូររូបរាងបុរាណដ្ឋាន តាមរយៈការដឹកតាស់កាយនាពេលកន្លងមក បានបំផ្លាញតួរតាងប្រវត្តិសាស្ត្រ បុរាណវិទ្យាជាដើម ដែលជាព័ត៌មានយ៉ាងសំខាន់សម្រាប់ការសិក្សាពីអតីតកាល។

ទីតាំងដើមនៃសិលាចារឹកទាំងពីរនេះ នៅតែជាមន្ទីលដែលពុំទាន់អាចស្រាយបានច្បាស់លាស់នៅឡើយ ដែលទាមទារឱ្យមានការស្រាវជ្រាវពិនិត្យផ្ទៀងផ្ទាត់បន្ថែមទៀតរវាងទីតាំងក្បែរប្រាសាទបន្ទាយស្រី និងទីតាំងបុរាណដ្ឋាននានានៅក្នុងស្រុកអន្លង់វែង។

^៦ នៅក្នុងសិលាចារឹកសរសេរជា «ប្បង» ជាការកាន់ច្រឡំរបស់អ្នកចារ ដែលពាក្យត្រឹមត្រូវគឺ «ប្បដ»។
^៧ ដោយសាររូបភាពសិលាចារឹកដែលទទួលបានមានគុណភាពពុំសូវច្បាស់ ទើបធ្វើឱ្យយើងមិនអាចអានអត្ថបទបានទាំងស្រុង។ យ៉ាងនេះក្តីតាមទម្រង់អក្សរនិងស្ថាននាមដែលលេចឡើង សិលាចារឹកនោះគួរតែជាអត្ថបទតប្បកប្បសព្វដែលនិយាយអំពីព្រំប្រទល់ជីវម្រាទាំងស្រែភ្លើងនេះដដែល។

សិលាចារឹកថ្មីមកពីស្រុកអន្លង់វែង K.១៤៦៧

អត្ថបទដើមជាអក្សរខ្មែរទំនើប

- ១- -----(គ)ក(នុ)មានព្រះគាសនធូលីព្រះបាទធូលីជេង
- ២- [[ព្រះកម្រតេជីអញ]](ឱ)យីព្រះករុណាប្រសាទភូមិព្រៃទម្រោស្រែវង្ស
- ៣- [[នុហំហ្វ្រង្សីត]]ព្រះគុរុនាស្ថាបនាថ្កេជម្មបិឱយព្រះកម្រតេជីអ
- ៤- [[ញីត្រីត្រីកុរុនម]]ហេតុអាយឡ្យគូរបុរៈចង្វាតិភូមិទម្រោសោយបូរ្យ
- ៥- ---[[.]](តោ)យីបូរ្យតោយីទក្សិណល្វោះសវិត្ត^៨កន្តាលព្រះព្រៃយតោ
- ៦- [យី]បគ្គិមប្រសបិភូមិស្រែវង្សតោយីឧត្តរតំបាលនេះគឺអំបាលភូមិ
- ៧- (កំ)លុង្វចង្វាតិនោះថ្ងៃរាជីអន្លេតោជីក្រណីទក្កលីឥតិបូរុនី
- ៨- -កំជន្រំធម្មត្រាមប្រសបិភូមិព្រះកម្រតេជីអញគិវបុរៈ០ច
- ៩- [ង្វា]តិភូមិស្រែវង្សតោយីបូរ្យប្រសបិទម្រោសោយទក្សិណកន្តាល
- ១០- ព្រះព្រៃតោយីបគ្គិមប្រសបិហំហ្វ្រង្សីតោយីវាយវ្យញ្ញាវតោយីឧត្តរ
- ១១- ល្វោះតតោលីជនាទ្ធំណតោយីញ្ញាគានប្រសបិទម្រោនេះគឺអំបាលភូមិ
- ១២- (មិ)កំលុង្វចង្វាតិនោះលំក្រកុបិស្វាលីកន្លះហឱកិ(វ)ង្វោកន្លះហ(កំ)
- ១៣- (វ)ជីតម្យអន្លេតោយីបាទនាទិបាកិខាលីទិ(ក្តោវ)តោកន្តាល្អំ(.)
- ១៤- (ច)ង្វាតិភូមិហំហ្វ្រង្សីតោយីបូរ្យប្រសបិស្រែវង្សតោយីទក្សិណលំក
- ១៥- (ន្តា)លីព្រះព្រៃតោយីបគ្គិមកន្សុតតោយីឧត្តរប្រសបិ(តំ)បុភូមិកំ
- ១៦- (លុង្វ)ចង្វាតិលំ(មា)សិភូមិកំលុង្វចង្វាតិតរំទៅតស្តេជីអញព្រះគុ
- ១៧- [រុ]វង្សី(ប្រា)សិរុរាវបិគិខារិទ្ធ/០/

អត្ថបទសម្រួលជាភាសាខ្មែរទំនើប

(១-២) (មហាសករាជឆ្នាំ---) មានព្រះរាជសាសន៍ធូលីព្រះបាទធូលីជេងព្រះគម្ពីរ
អញប្រទានដីភូមិព្រៃទម្រោស្រែវង្ស និងរហាព្រីងដល់ព្រះគ្រូនាពេល(លោក)ស្ថាបនា
និងធ្វើបុណ្យថ្វាយចំពោះព្រះគម្ពីរស្រីត្រីកុរុនមហេស្វរា

(២-៨) ចង្វាត់(ព្រំប្រទល់)ដីភូមិទម្រោ ខាងកើត(នៅ)--- ខាងត្បូងរហូតដល់សំរិត
កណ្តាលព្រះព្រៃ ខាងលិចប្រសព្វដីភូមិស្រែវង្ស ខាងជើង(នៅ)តំបាល។ នេះគឺដីភូមិទាំង

^៨ ពាក្យត្រឹមត្រូវទំនងជា «សំរិត» ?

សិលាចារឹកថ្មីមកពីស្រុកអន្លង់វែង K.១៤៦៧

ឡាយដែលនៅក្នុងចង្វាត់នោះ (គឺដី) ថ្លោងរាង(ចំនួន/ទំហំ) ពាអន្ទើ តោងក្រណី ទក្កលតត
ប្រើ^៩ វន-ក ជទ្រំ ធម្មត្រាម (ទៅ) ប្រសព្វនឹងដីភូមិព្រះគម្ពីរអញសិវបូរ។

(៨-១៣) ចង្វាត់(ព្រំប្រទល់) ដីដីភូមិស្រែភ្លើង ខាងកើតប្រសព្វទម្រោ ខាងត្បូង(នៅ)
កណ្តាលព្រះព្រៃ ខាងលិចប្រសព្វរហាព្រីង ខាងពាយ័ព្យ(នៅ) ថ្ការ ខាងជើងរហូតដល់
គោលជនាទ្ធុណ៍^{១០} ខាងឥសានប្រសព្វទម្រោ។ នេះគឺដីភូមិទាំងឡាយដែលនៅក្នុងចង្វាត់
នោះ (គឺដី) រលំក្រខុប ស្នួល^{១១} (ទំហំ) ពាក់កណ្តាល ឱកអង្គរ(ទំហំ) ពាក់កណ្តាល កំពង់ដំរី
^{១២} (ចំនួន/ទំហំ) ពាអន្ទើ រជ្ជយ បាទនាទី បាក់ក្អួល ទីត្តោរនៅកណ្តាលជុំ។

(១៤-១៦) ចង្វាត់ដីភូមិរហាព្រីង ខាងកើតប្រសព្វស្រែភ្លើង ខាងត្បូង(នៅ) កណ្តាល
ព្រះព្រៃ ខាងលិច(នៅ) កន្សុត ខាងជើងប្រសព្វតំបុំ។ ដីភូមិនៅក្នុងចង្វាត់(នោះគឺ) រលំមា
ស។

(១៦-១៧) ដីភូមិនៅក្នុងចង្វាត់ពុំស្ថិតក្រោម(ការគ្រប់គ្រងរបស់) ស្តេចអញព្រះគ្រូ
ព្រង់ប្រាសនិងវាបសិខាពិន្ទុ(ឡើយ)។

ឯកសារយោង

Finot, L., Parmentier, H., & Goloubew, V.

(1926). *Temple d'Içvarapura (Bantāy Sreí, Cambodge)*. G. Vanoest.

Pou, Saveros.

(2001). *Nouvelles inscriptions du Cambodge, II & III*. EFEO.

^៩ «ប្រើ» ជាភូមិជាតិដុះក្នុងទឹកពពួក គេអាចយកដើមក្រង់ប្រក់ផ្ទះឬតាបធ្វើជញ្ជាំងបាន។ «ប្រើ» បានក្លាយជា
ជាតុមួយនៃស្ថាននាម ដែលបច្ចុប្បន្នគេយល់ច្រឡំនឹងពាក្យ «ប្រិយ» ដែលមកពីសំស្ក្រឹតទៅវិញ។ ស្ថាននាម
«ប្រើ» (បុរាណសរសេរជា «ប្រី») នេះ ប្រទះក្នុងសិលាចារឹករកឃើញនៅក្នុងខេត្តកំពង់ធំនិងសៀមរាបដូចជា
K.១៥៨១៖ ប.១៦, ប.៣១ & ប.៣២; K.១៥៨២៖ ប.៨; K.១៧៥លិច៖ ប.៣។

^{១០} «ជនាទ្ធុណ៍» ជាស្ថាននាមដែលលេចឡើងនៅក្នុងសិលាចារឹក K.៩១១៖ ប.១៣; K.២០៧ត្បូង៖ ប.៤៣;
K.២០៨៖ ប.៦៥; K.៣៧៤៖ ប.២០។

^{១១} ស្ថាននាមនេះជួបប្រទះពីរដងក្នុងសិលាចារឹកស្តុកកក់ធំ K.២៣៥២៖ ប.៨៩ និងសិលាចារឹកគុកអង្គាញ់
K.៨៤៤៖ ប.៨។

^{១២} ស្ថាននាមនេះជួបប្រទះក្នុងសិលាចារឹកភ្នំដី K.៤៥៧៖ ប.៩។

បញ្ជីរូបភាព



សំណៅផ្ដិតសិលាចារឹកK.១៤៦៧ ដោយ ហ៊ិន ឈុនតេជ