

រឿង មហាថោរនៅទល់ដែន

ភាគទី៦៧ (ផែនការសម្ងាត់)

ក្បួនការពារឯករាជ្យ បានមកដល់ស្រុកមង្គលបុរី។ គឺនៅទីនេះហើយ ដែលព្រះនាង ខត្តិយាណីកែវមណីបម្រុងនឹងសម្រេចផែនការទីពីរបស់ព្រះនាង គឺផែនការផ្តាច់ជីវិតព្រះកម្ពុតជា ឪពុកមា រួមដៃជាមួយមេទ័ពកាមា និងសហជីវិនខ្លះដែលគេអាចរាប់អស់នឹងម្រាមដៃ មាននិលពេជ្រ និងលឿកបក្សីជាដើម។

មួយថ្ងៃផុតទៅ ការតឹងតែងក្នុងស្រុកក៏ចេះតែរីតធំឡើងៗ គំនិតជាន់លើសវិសាវស្ត្រទាំងអស់ ដើម្បីដំឡើងខ្លួន ឲ្យខ្ពស់ផុតគេផុតឯង ធ្វើឲ្យមនុស្សដែលចិញ្ចឹមគំនិតនេះ គិតចេះតែខុស ប្រព្រឹត្តចេះ តែឆ្គងៗ

មើលហំៗ ផែនការព្រះនាងមណីចេះតែអាក្រក់ទៅៗ ឥតត្រើយ។ ក្នុងរាត្រីនោះ កញ្ញាឯកបាន ប្រជុំអស់សហជីវិនដើម្បីអោយជនទាំងនេះទទួលកិច្ចបញ្ជាជាចុងក្រោយបង្អស់។

ក្នុងរាត្រីដែលនេះ មានន្ទមហាថោរនៅទល់ដែន ដែលជិតតែស្មានថាស្លាប់ទៅហើយ នោះ កំពុងទទួលទានបាយយ៉ាងស្ងប់ស្ងៀមស្រួលបួលជាមួយតាគីរីសុមេរុក្កដ៏ផ្ទះភ្លៀមតូចមួយ មានន្ទអង្គុយនៅមាត់បង្អួចដៃកាន់ភ្លៅមាន់បរិភោគយ៉ាងឆ្ងាញ់ពិសា។

នៅពីមុខផ្ទះភ្លៀមនេះ គេហដ្ឋានដ៏ស្តុកស្តម្ភអើតកម្ពស់ត្រដែតទៅក្នុងមេឃងងឹត។ យូរៗ មានន្ទបង្ហើបស្បែងបង្អួចចោលកន្ទុយភ្នែកទៅលើស្លាបព្រិលមាត់ទ្វារនៃគេហដ្ឋានដ៏ស្តុកស្តម្ភនោះ ដែលបិទជិតឃើញតែពន្លឺចង្អៀងជះលើមា មកខាងក្រៅ។

មានន្ទសួរតាសុមេរុថា៖

ផ្ទះនោះជាផ្ទះអ្នកណា?

តាសុមេរុសម្លឹងមើលតាមមានន្ទ មាត់ទំពាសាច់មាន់បណ្តើរ តបបណ្តើរ៖

ផ្ទះនោះគឺជាផ្ទះព្រះកន្តាថន។ ពីដើមគេមានប្រាក់ច្រើន គេតែងសង់ផ្ទះត្រង់នេះ ត្រង់នោះ សម្រាប់មកលំហែលេង។ រួចគ្មានអ្នកណាមួយហ៊ានចូលសំរាកឬចូលលេងក្នុងផ្ទះនោះបានឡើយ។ មើលចុះតាមិនដែលឃើញមាត់ទ្វារនិងមាត់បង្អួចផ្ទះនេះបើកម្តងណាទេ គឺឃើញតែគេបិទដូច្នោះ ឯង។

អត្ថបទអក្សរសិល្ប៍៖ មហាថោរនៅទល់ដែន

មានន្ទសញ្ជឹងគិតចងចញើម។ បុរសនឹកដល់រាស្ត្រអ្នកដែលអត់ផ្ទះនៅ ក្មេងៗអត់សាលារៀន ។ល។ អ្នកគ្រូរីក្សាល។ រួចគ្រវាត់ឆ្នឹងមាន់ព្រួសទៅលើក្តារនិយាយថាៈ

ទេ! ពេលនេះ មានមនុស្សចូលទៅប្រជុំនៅទីនោះឯង។ ខ្ញុំចង់ដឹងតើគេប្រជុំរឿងអ្វី?

តាសុមេរុនិយាយសំឡេងឆ្ងល់ថាៈ

ហ៊ីស! គេធ្វើអ្វី! គេមានអ្វីធ្វើ ក្រៅពីប្រជុំគ្នាដើម្បីបង្កកល្វិយុតអ្វីមួយនោះ ត្បិតចៅជ្រាបស្រាប់ ហើយស្រ្តីកែវមណីគេប្រជុំនោះ។

មែន! ខ្ញុំឃើញស្រ្តីនេះរំកិលខ្លួនចោលទៅក្នុងផ្ទះនោះឯង រួចកាមា រួចនិលពេជ្រ រួចនិលឯក។

តាគីវីក្រោកឈរចាក់ទឹកតែពីកែវដកដង្ហើមធំ រួចនិយាយថាៈ

ណ្ហើយចៅអើយ! តាមតែគេទៅ គេធ្វើអ្វីក៏ធ្វើចុះ។ តែតាបានជួបចៅពេលនេះ តាចង់និយាយ លេងជាមួយចៅអោយបានយូរ តែខ្លាចចៅរវល់គំនិតពេក។ មានន្ទឈប់មើលទៅផ្ទះខាងមុខបែរមក ចាប់ពែងតែផឹកក្លៀកនៅឆ្នឹងឥតមើលមុខតាគីវីឡើយ! តាគីវីបម្រះខ្លួនទៅលើជើងម៉ាមួយវែង អុជខ្សៀបផ្កុយផ្សែងនិយាយថាៈ

ប្រហែលចៅមិនចង់ស្លាប់តាទេ ពីព្រោះចៅមិនដឹងចិត្តតាសោះ

មានន្ទរិះរកមើល តើតាគីវីជាទីគោរពនេះចង់និយាយអំពីអ្វី? អ្នកនឹកមែនថា ប្រហែលតាគីវី ចង់និយាយពីទេវកាឡកិណ្ណិហើយ។ អនុស្សាវរីយ៍ចាស់ដ៏ធ្ងល់នេះឡើងឥតស្រាកស្បើយឡើយ។ អ្នក ខាំធ្មេញញឹមអស់បេះដូង។ បើក្រៅពីតាគីវី មានន្ទមុខជាវាយដុំមិនខាន។ តែ...នេះទោះខឹងយ៉ាងណាក៏ ត្រូវគោរពគាត់ជាចាស់ទុំដែរ។

មានន្ទធ្វើជាសើចតិច។

ហាសំៗ លោកតាចង់មានប្រសាសន៍ពីអីសុំឲ្យមានប្រសាសន៍មក! ធ្លាប់ស្គាល់ខ្ញុំស្រាប់!

អើ! តាសដឹងហើយថាចៅមានចិត្តខ្លាំង ចៅមានចិត្តដាច់។ តាសរសើរចៅណាស់ ព្រោះថា កើតមកជាកូនប្រុសត្រូវតែមានចិត្តដូច្នោះឯង...

មានន្ទញញឹមស្ងួត តែចុកណែនអស់ដើមទ្រូង មុខឡើងក្រហមតែបុរសស្តាប់ឥតប្រកែក ឡើយ ដូចតទៅៈ

អត្ថបទអក្សរសិល្ប៍៖ មហាថោរនៅទល់ដែន

រឿងអីលោកតា ខ្ញុំចង់ដឹងណាស់ មានប្រសាសន៍មកកុំព្រួយបារម្ភអ្វី ខ្ញុំស្តាប់ទាំងអស់ បើរឿង
ល្អខ្ញុំតាម រឿងអាក្រក់ខ្ញុំមិនតាម។

អីៗ! ប្រសើរណាស់! ប្រសើរណាស់ចៅ!

តាគឺវិល្លករវាក្នុងហោរ៉ាហកសំបុត្រមួយមកបង្ហាញមានន្ទ។ មានន្ទស្តុះភ្នែកទៅជិតតាគឺវិ
ប្រាថ្នាហកសំបុត្រនោះមកមើលភ្លាមៗ តែតាគឺវិរាវដៃ:

កុំអាលៗ ជារឿងសំខាន់ណាស់!

សំខាន់យ៉ាងណាខ្ញុំចង់ដឹង?

គង់តែចៅបានដឹងទេ

និយាយពីអ្វី?

គង់តែចៅបានដឹងទេ! តែមុននឹងយកសំបុត្រនេះ សូមសប្តាអោយតាសិន!

សប្តាយ៉ាងណា?

សប្តាថា មើលសំបុត្រនេះចប់ចុងចប់ដើម មានអារក្ខទេវតា ព្រះឥន្ទ្រ ព្រះព្រហ្ម អារក្សអ្នកតា
បិសាច បង់បត់ជាសាក្សី។

ខ្ញុំសប្តា! សប្តាយ៉ាងណាទៀត?

សប្តាថា មើលសំបុត្រនេះរួចឲ្យពិចារណា!

បាទ!

អើ! មើលចុះ។

(សូមរង់ចាំតាមដានភាគទី៦៨ នៅសប្តាហ៍ក្រោយ)