

រឿង មហាថោរនៅទល់ដែន

ភាគទី៦៦ (ក្បួនការពារឯករាជ្យ)

អារុណមកកាន់ដៃមានន្ទនិយាយថា:

ខ្ញុំនឹកលោកគ្រូណាស់!

មានន្ទសើច:

ខ្ញុំអរគុណអារុណណាស់!

អារុណសើច:

ចុះហេតុម៉េច បានជាលោកគ្រូមិនឲ្យពួកយើងសម្លាប់និលពេជ្រចោលទៅ?

ពីព្រោះបើអារុណឯងសម្លាប់ ធ្វើម៉េចខ្ញុំបានសម្លាប់។ ខ្ញុំបានសន្យាជាដាច់ខាតថា ខ្ញុំនឹងសម្លាប់និលពេជ្រដោយដៃខ្ញុំ។

វីរៈ នាយកត នាយឡំ មហាកាល អារុណស្រែកដំណាលគ្នា:

ឱ! បើដូចនោះ សូមលាលោកគ្រូហើយ។

មហាកាលបន្ថែមខ្សឹបខ្សាញ់ថា:

យើងទៅលួចសេះព្រះកម្ពុតជិះទៅសិរីសោភ័ណទាន់។

នាយកតនិយាយខិបខុបថា:

ខ្ញុំបានស្គាល់កន្លែងពួកវាបម្រុងយកមាសទៅលាក់ហើយ គឺលាក់ក្នុងភ្នំដែលឆ្មាំមុនខ្ញុំធ្លាក់អណ្តូងនោះឯង។

វីរៈតបថា:

បើដូច្នោះ យើងទៅចាំវានៅមាត់ច្រកភ្នំបានហើយ។

អារុណច្រានគេច្រានឯង:

ជយោ! ទៅកុំនៅយូរវាខូចការ លាហើយលោកគ្រូ!

អត្ថបទអក្សរសិល្ប៍៖ មហាថោរនៅទល់ដែន

និលពេជ្រដែលនៅឆ្ងាយពីគេ ឃើញគេឌីបឌីបភ្នាក់រិតតែភ័យទៅទៀត ដោយមិនដឹងជាគេ
និយាយពីរឿងអ្វីឡើយ។

ជនទាំងប្រាំគោរពមានន្ទរួចចេញដំណើរទៅ។ មានន្ទងាកទៅរកនិលពេជ្រនិយាយយ៉ាងនឹង
ន្ទនថាៈ

បងនិល

ព្រះបាទទាន!

បងនិលឯងចង់សម្លាប់ខ្ញុំ ឥឡូវមកសម្លាប់ចុះ។

ខ្ញុំរង់ចាំពេលក្រោយបន្តិចទៀតសិន!

អញ្ជឹងក៏បាន! ឥតទាន់អ្វីទេ ឯខ្ញុំក៏ចង់សម្លាប់បងនិលឯងដែរហើយខ្ញុំចង់តែសម្លាប់ពេលនេះ
ឯង!

សូមលោកគ្រូកុំភ័យ ប្រាកដជាយើងបានជួបគ្នាទាន!

មិនទៀងទេ!

លោកគ្រូនឹកស្មានថា ខ្ញុំមិនហ៊ានចាក់ជាមួយលោកគ្រូឬ?

ទេ! ទេ! ខ្ញុំទុកបងនិលឯងជាមនុស្សភ្នាហានទៅហើយ។ ប៉ុន្តែបានជាខ្ញុំចង់ពេលនេះ ពីព្រោះខ្ញុំ
អាចស្លាប់នឹងដៃអ្នកឯទៀតមុនពេលដែលខ្ញុំសម្លាប់បងឯង។

និលពេជ្រញញឹម៖

បើឥឡូវនេះទៅដល់ពេលដែលហាយយើងណាត់ជួបលោកគ្រូស្លាប់ គឺជាសេចក្តីស្តាយមួយ
យ៉ាងធំរបស់ខ្ញុំ។

បើដូច្នោះតើអ្វីដែលបង្គាប់មិនឲ្យបងឯងមានចិត្តចង់អោយស្លាប់ក្នុងពេលនេះ?

ពីព្រោះខ្ញុំមានមិត្តបួន គឺខ្ញុំមួយ ឯកនេះពីរ មហារន្ទៈនេះបី និងលោកកាមានេះបួន។ យើង
ទាំងបួនសន្យានឹងគ្នាថា សម្លាប់លោកគ្រូឲ្យបានជាមួយគ្នា។ បើក្នុងពេលនេះ ខ្ញុំសម្លាប់លោកគ្រូម្នាក់
ឯងទៅគឺខ្ញុំក្បត់មិត្តទាំងបីនាក់ទៀត។

សម្លាប់ខ្ញុំយ៉ាងណាទៅដល់ទៅបួននាក់ បើខ្ញុំម្នាក់ឯង។

អត្ថបទអក្សរសិល្ប៍៖ មហាថោរនៅទល់ដែន

ងាយណាស់។ ខ្ញុំកាត់ក្បាលលោកគ្រូ ឯកគេវះយកថ្ងៃមប្រមាត់ រន្ធនេះគេកាត់ដែ និងជើង
លោកកាមាគេហុតឈាមលោកគ្រូ។

និលពេជ្រប្រហែលជាខឹងណាស់ ពីព្រោះគេឮសូរធ្មេញដែលសង្ឃឹតគ្នា រួចនិយាយទៅទៀត
ថា:

ហេតុនេះសូមលោកគ្រូរង់ចាំបន្តិចទៀតចុះ រង់ចាំពេលគឺថ្ងៃដែលយើងទាំងបួននាក់ដាក់ដៃ
លើលោកគ្រូនោះឯង!

ខ្ញុំប្រឹងរង់ចាំថ្ងៃនោះប្រាកដ ប៉ុន្តែខ្ញុំបារម្ភខ្លាចក្រែងខ្ញុំមិនបានរស់ដល់ថ្ងៃដែល យើងត្រូវជួបគ្នា
នោះ។ ខ្ញុំគិតឃើញថា ពេជ្រឯងត្រូវតែឆ្លៀតឱកាសល្អដែលយើងបានជួបគ្នានេះ។

ទេ!

ឯងខ្លាចស្លាប់ឬ? ហាស់ៗ និលពេជ្រខ្លាចស្លាប់! មិនអីទេចាំពេលក្រោយក៏បាន!

ថាតែប៉ុណ្ណោះ មាននូវលោតផ្លោតតាមបង្អួចចូលបាត់ក្នុងគុម្ពចេកទៅ។ មនុស្សចាស់ម្នាក់ស្ទុះ
មកចាប់ដៃមានន្ទ ដែលឆ្លើយថា:

បាទ! អញ្ជើញលោកគ្រូ!

គឺតាគីរីសុមេរុ ដែលចំនួនមួយអាទិត្យមកហើយ បានដើរតាមមានន្ទ

ទៅចៅ! ចេញពីទីនេះឲ្យឆាប់ៗ ត្បិតខ្យល់នៅទីនេះមិនល្អចំពោះយើងទេ។ មិនអីទេ! គង់
យើងបានជួបនឹងពួកវាមិនខាន។

លោកតាបានឮខ្ញុំនិយាយនឹងនិលពេជ្រទេ?

ឮទាំងអស់ តាចាំស្តាប់ក្រោមផ្ទះនេះឯង។

ជនទាំងពីរចាប់ដៃគ្នា ដើរយ៉ាងលឿនចេញទៅទិសខាងសិរីសោភ័ណវិញ បីដូចពួកម៉ាកពីរ
នាក់ដែលស្រលាញ់គ្នាជីវិតមួយ។

ចំណែកខាងនិលពេជ្រកាលណាបានឃើញមានន្ទចុះបាត់ហើយ ក៏ស្ទុះរត់ចេញដើរចោល
ទៅឯកងទ័ពហៅបានមិត្តគេទាំងបួនមកម្នំរពេច។ មិត្តទាំងបួននេះ ដេញតាមមានន្ទឆ្ងាយចូលមក
តាមច្រកគុម្ពចេក ដែលមានន្ទភ្លៀសខ្លួនទៅ។ និលពេជ្រ សួរអ្នកស្រុកម្នាក់ថា:

វាទៅណាហើយ?

អត្ថបទអក្សរសិល្ប៍៖ មហាថោរនៅទល់ដែន

ខ្ញុំមិនដឹងជាគេទៅណាទេ ប៉ុន្តែដែលខ្ញុំដឹង គឺគេទៅបាត់ទៅហើយ! ហើយប្រហែលជាមិនជិតឡើយ!

មិត្តទាំងបួនបញ្ចូលដាក់ក្នុងស្រោមវិញ ដោយពោលថា៖

គង់តែយើងជួបនឹងវាទេ ថ្ងៃក្រោយ! អាទេវាវាចូលដែនខ្មែរទៀត រួចមិនប្រាប់ឯង។

ពិតមែនមិត្តទាំងបួនបានប្តេជ្ញា ថានឹងសម្លាប់មានន្ទដោយបែបខាងលើនោះឯង ហើយសន្មតគ្នាថា មិនសម្លាប់មានន្ទម្នាក់ឯងឡើយ។

(សូមរង់ចាំតាមដានភាគទី៦៧ នៅសប្តាហ៍ក្រោយ)



អរិយធម៌ខ្មែរ
KHMER CIVILIZATION